

**Экскурсионный марафон по достопримечательным местам
Ханты-Мансийска в рамках
Всероссийского Форума национального единства в Ханты-Мансийске**

Маршрут №1 «История Обь-Иртышья»
(7, 11 октября 2019 года).

БУ «Музей Природы и Человека»



Музей Природы и Человека - старейший краеведческий музей Ханты-Мансийского автономного округа - Югры. Образован в 30-е годы 20 века. Разделы экспозиции:

«**Ритм биосферы**» - состоит из трех частей: «Времена изначальные», "Мозаика природы" и "Ноосфера". Все вместе они представляют собой рассказ об истории развития Земли и современной природе округа;

«**Мифологическое время**» - экспозиция представляет традиционную культуру хантов и манси в мифах и легендах;

«**Историческое время**» - представляет три части «Древности», «Сибирская летопись», «Рубеж эпох», которые объединяют историю Обь-Иртышья с эпохи камня до позднего Средневековья, историю края со времени присоединения Сибири к России (конец XVI в.) до начала XX века и новейшую историю округа XX века.

Уникальные фондовые коллекции музея:

- полный **скелет трогонтериевого слона**;
- пробитый **позвонок шерстистого мамонта** со следами вкладышевого оружия – одно из немногих свидетельств охоты человека на мамонта (радиоуглеродные датировки 14500 лет);
- атропоморфная **фигура Великой казымской богини Вут Ими**, украшенная серебряными и медными пластинами – объект поклонения казымских ханты;
- **коллекция негативов на стекле**. Снимки датируются 1908-1909 годами и запечатлели эпизоды промысловой деятельности и быта коренного населения, портреты иртышских ханты, виды Самарово, Березово, Обдорска начала XX века;
- **коллекция бронзовых зеркал** раннего железного века. Сформирована поступлениями из разрушенных языческих святилищ, существовавших на реках Казым, Ляпин и Северная Сосьва;
- **фелонь, подаренная Берёзовской церкви князем Александром Даниловичем Меншиковым (XVIII век)** - в настоящее время на реставрации и многие другие.

Переезд по городу от Музея Природы и Человека



Проезд по улицам Дзержинского - Ленина - Рознина - Коминтерна:

Окружная больница. Знаменская церковь. Центр ремесел. СК «Дружба».

Центр города. Государственный Художественный музей. Государственная Библиотека Югры, Центр искусств для одаренных детей Севера. Галерея Райшева. Дом Правительства. Телерадиокомпания Югра.

Проезд по улице Гагарина:

Рассказ о строительстве улицы. Парк славянской письменности у православного комплекса «Во имя воскресения Христова». Центр зимних видов спорта им. А.В. Филипенко.

Площадь Свободы. Самаровский Ям. Памятник основателям города Ханты-Мансийска. Церковь Покрова Пресвятой Богородицы.

Речной порт. История судоходства и приезда царственных особ. Памятник знаменитым мореплавателям.

Переезд на ул. Первооткрывателей. Стела «Первооткрывателям земли Югорской». Самое высокое место - смотровая площадка, с которой открывается вид на старый район Ханты-Мансийска.

Переезд по ул. Объездной к Археопарку. Рассказ об уникальном парке «Самаровский чугас», природном богатстве югорского края, образовании Остяко-Вогульского Национального округа. Ледовый дворец.

Культурно-туристический комплекс «Археопарк»



Парк плейстоценового периода: скульптурные композиции животных ледникового периода расположены у самого подножия уникального природного объекта, получившего название "Самаровский ледниковый отторженец".

Самаровская гора уникальный памятник природы и истории, является свидетельством 2-3х оледенений и одним из символов г. Ханты-Мансийска.

Бронзовые скульптуры древних животных, живших на территории округа в конце ледниковой эпохи: 11 мамонтов, стоянка палеолитических охотников, волки, носороги, пещерный лев и пещерные медведи, первобытные бизоны и большерогий олень.

Маршрут № 2 «Художественный Ханты-Мансийск»
(7, 11 октября 2019 года).

БУ «Государственный художественный музей»



Государственный художественный музей - один из самых молодых в музейной сети округа, создан в 2010 году; в его состав влились монографические художественные музеи, ранее открытые в г. Ханты-Мансийске: Дом-музей народного художника СССР В. А. Игошева и Галерея-мастерская художника Г. С. Райшева.

Коллекции, хронологически демонстрирующие развитие русского искусства начали комплектоваться в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре с середины 1990-х годов. Приобретения делались в антикварных галереях, в частных собраниях, на аукционах (в том числе, таких известных, как «Сотбис» и «Кристис» в Лондоне). Коллекции пополнялись и благодаря дарам крупных нефтяных и газовых компаний. Многие произведения вернулись на родину из частных зарубежных коллекций.

Коллекции музея располагают наследием общенационального масштаба: это иконы XV-XVI веков, картины Ф.С.Рокотова, В.А.Тропинина, И.Е.Репина, И.К.Айвазовского, В.И.Сурикова, И.И.Левитана и многих других замечательных художников России; а также графика, скульптура и декоративно прикладное искусство.

Переезд городу от ГХМ до Галереи Райшева — начало от ГХМ



Проезд по улицам Энгельса - Рознина - Дзержинского-Мира:

Центр города. Государственная Библиотека Югры, Центр искусств для одаренных детей Севера. Гостиный двор. Парк Победы. Музей Природы и Человека. КТЦ «Классик».

Парк Бориса Лосева - остановка.

История парка. Рассказ о Борисе Лосеве. Фонтан под названием «Обь и Иртыш» с каскадом фонтанов «Рыбы».

Проезд по улицам Мира - Лопарева - Чехова:


Шахматная академия. **Дом-музей народного художника СССР В. А. Игошева.** Югорский государственный университет. Музей геологии, нефти и газа.

Проезд по улице Гагарина.

Рассказ о строительстве улицы. Парк славянской письменности у православного комплекса «Во имя воскресения Христова». Центр зимних видов спорта им. А.В. Филипенко.

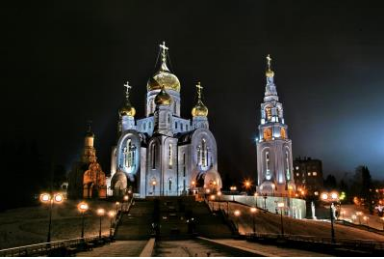
	<p>Площадь Свободы. Самаровский Ям. Памятник основателям города Ханты-Мансийска. Церковь Покрова Пресвятой Богородицы.</p> <p>Речной порт. Памятник знаменитым мореплавателям. История судоходства и приезда царственных особ.</p> <p><i>Переезд по улицам Свободы - Объездная:</i></p> <p>Стела «Первооткрывателям земли Югорской».</p> <p>Рассказ об уникальном парке «Самаровский чугас». Археопарк, скульптурные композиции животных ледникового периода. Ледовый дворец.</p> <p><i>Переезд по улицам Объездная — Энгельса - Чехова:</i></p> <p>История образования Остяко-Вогульского Национального округа. Природное богатство югорского края. Правительство ХМАО.</p>
--	--

Галерея-мастерская художника Г. С. Райшева

	<p>Геннадий Степанович Райшев, хантыйский художник, член Союза художников России, Заслуженный деятель культуры автономного округа, Почетный гражданин Югры, Лауреат премии Ханты — Мансийского автономного округа — Югры «За развитие культуры малочисленных народов Севера».</p> <p>Единственный в Сибири моографический музей с мастерской ныне живущего художника.</p>
--	---

**Маршрут №3 «Вечерний Ханты-Мансийск»
(10 октября 2019 года).**

<p>Переезд к Археопарку</p>	
	<p>Рассказ об уникальном парке «Самаровский чугас», природном богатстве Югорского края, образовании Остяко-Вогульского Национального округа. Ледовый дворец.</p>
<p>Культурно-туристический комплекс «Археопарк»</p>	
<p>остановка</p> 	<p>Геологический памятник «Самаровский останец». Культурно-туристический комплекс «Археопарк» - парк скульптур вымерших животных ледникового периода – мамонтов, бизонов, пещерных медведей и др., который служит естественным дополнением стационарной экспозиции Музея Природы и Человека. Археопарк находится у самого подножия Самаровского останца, представляющего собой холм из обнажившихся древнейших пород. Этот небольшой холм – настоящая знаменитость в мире науки. В течение ста лет останец изучают геологи из разных стран, а его происхождение</p>

	<p>до сих пор вызывает споры. На вершине холма расположен средневековый археологический памятник Самаров городок. По преданиям, городок был резиденцией остяцкого князя Самара, чье имя дало название Самаровскому Яму, с которого в 1637 г. началась история города Ханты-Мансийска.</p> <p>Археопарк сегодня – излюбленное место отдыха горожан и обязательная для посещения культурная точка города для туристов и деловых гостей Ханты-Мансийска.</p>
Переезд городу	
	<p>Речной порт. История судоходства и приезда царственных особ. Памятник знаменитым мореплавателям.</p> <p>Площадь Свободы. Самаровский Ям. Церковь Покрова Пресвятой Богородицы – <i>история православной церкви села Самарово.</i></p> <p>Памятный знак, посвященный Первооткрывателям земли Югорской - расположен на самой высокой точке города. Каждая из граней пирамиды олицетворяет отдельную эпоху: Древняя Югра, время завоевания Сибири дружиной Ермака и освоение сибирских месторождений нефти и газа. Особое внимание в сооружении уделено теме воды, своеобразному символу изменения времени и жизни.</p>
	<p>Рассказ о строительстве улицы Гагарина. Центр зимних видов спорта им. А.В. Филипенко – история развития спорта в Югре. Биатлонный центр – как уникальный спортивный объект столицы Югры.</p>
<p>Остановка</p> 	<p>Парк славянской письменности у православного комплекса «Во имя воскресения Христова». В храмовый комплекс входит соборный храм Воскресения Христова, увенчанный золотыми куполами с крестами. С северной стороны кафедрального собора находится «Православный парк». В летнее время в парке работают фонтаны. В середине аллеи стоит распятие и памятник святым равноапостольным Кириллу и Мефодию — просветителям славян. За храмом находится воскресная школа и православная гимназия. Справа от гимназии — храм в честь святого великого князя Владимира.</p>
	<p>Югорский государственный университет. Музей геологии, нефти и газа. Дом-музей народного художника СССР В. А. Игошева. Шахматная академия. КТЦ «Классик». Музей Природы и Человека.</p>
<p>остановка</p>	<p>Парк Бориса Лосева Рассказ об истории создания парка, человеку в честь которого он назван, о творческом замысле и архитектурном решении фонтана под названием «Обь и Иртыш». В изготовлении конструкций фонтана были использованы шесть разных видов гранита. На гранитной «скале» размещены скульптуры представителей животного мира Югры: волков, медведей, лосей, оленей и других местных животных, на верху композиции — фигуры птиц. Ночью фонтан подсвечивается,</p>

	<p>открывая карту звездного неба. Продолжением основной части фонтана «Обь и Иртыш» является каскад фонтанов «Рыбы» — это 3 малых фонтана круглой формы, украшенных изображением рыб, обитающих в реках Обь и Иртыш. Сегодня парк — любимое место отдыха горожан.</p>
	<p>Парк Победы. Государственная Библиотека Югры, Центр искусств для одаренных детей Севера. Гостиный двор. Правительство ХМАО.</p>